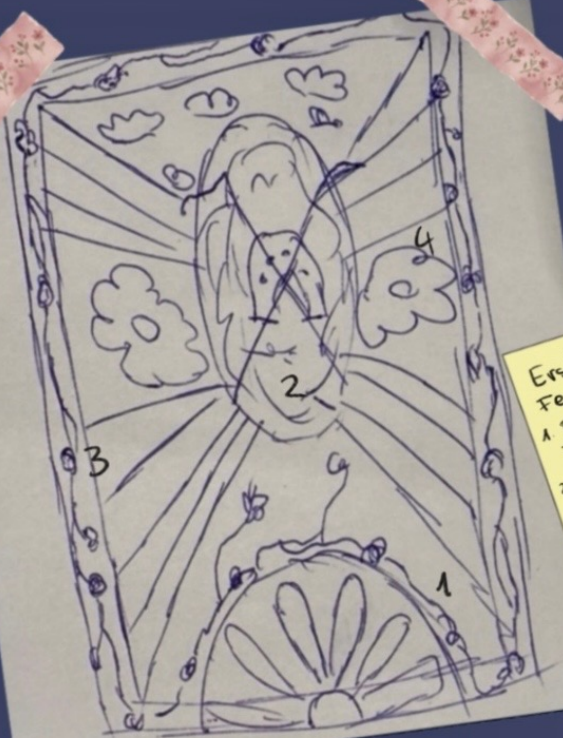
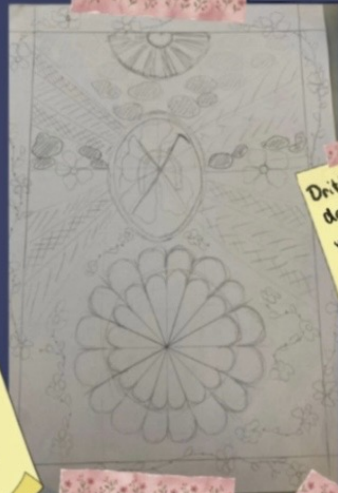
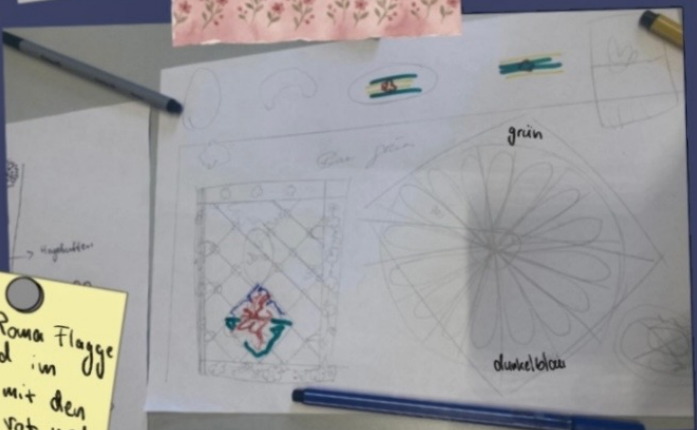
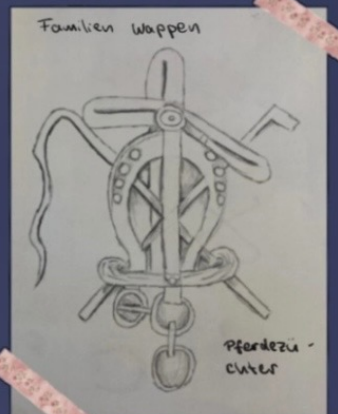




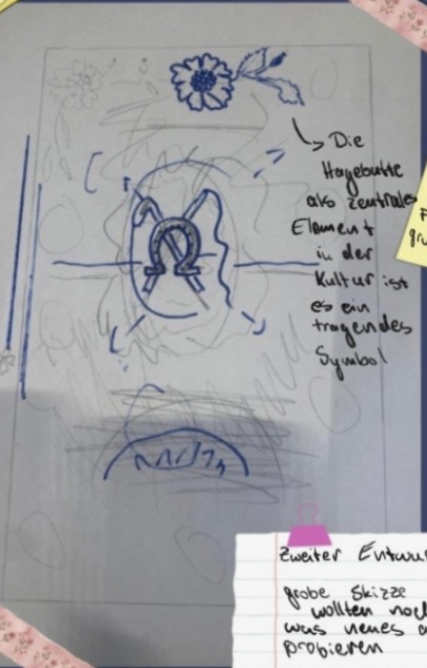
Erster Entwurf des Fensters
 1 Rad der Sinti-Roma
 2 Wappen der Familie
 3 Rahmen mit Hagebutten
 4 Mohnblumen als zentrales Element



Dritter Entwurf des Fensters mit mehr Details



Sinti-Roma Flagge das Rad im Detail mit den Farben rot und grün



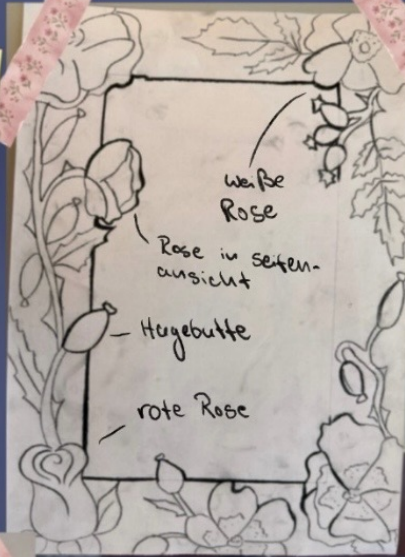
Die Hagebutte als zentrales Element in der Kultur ist es ein tragendes Symbol

Zweiter Entwurf grobe Skizze wollten noch was neues ausprobieren



Finaler Entwurf

Erste Skizze des Rahmens mit verschiedenen Blumen



Die Wiese vor dem Haus-Garten hatte bei der Gestaltung des Fensters viele Mohnblumen. Die haben wir als Thema aufgegriffen



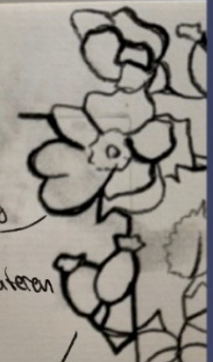
Mohnblume



Mohnblume verschlossen

Verdickung der Linie für den späteren Bleiguss

Hagebutten



Der finale Rahmen für den Entwurf Hagebuttenpflanze als Symbolik der Kultur



Rohskizze der Mohnblumen

Mohnblumen als Symbol für Leben und Tod



Blumen als Leitthema, da es in der Kultur oft vorkommt und aufgegriffen wird

Weiße Rosen

